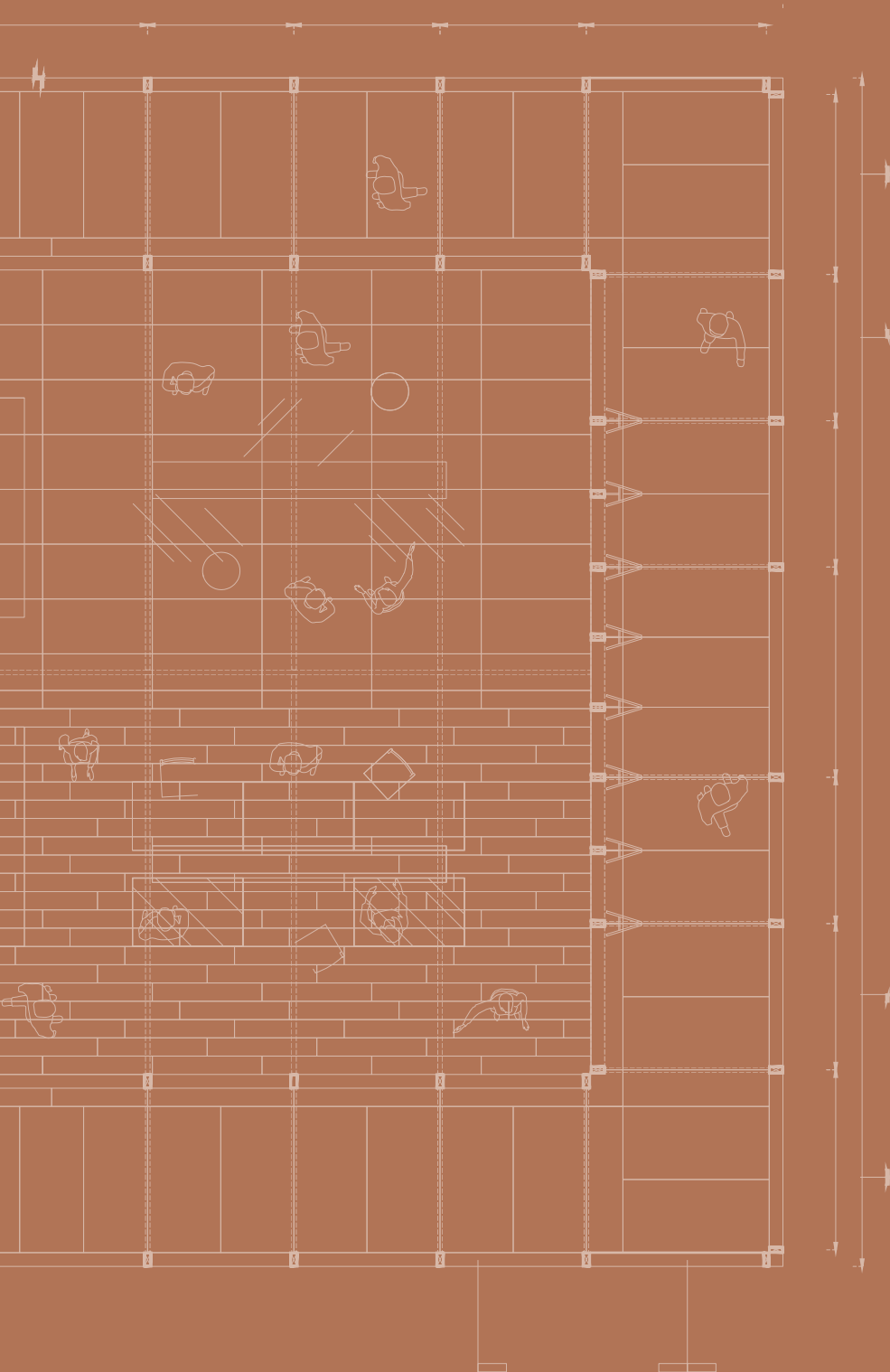




Catálogo
**Nuevos
Productos**

2026



Firmar un proyecto es un gesto íntimo. Irrevocable.
Escribir tu nombre es poner tu historia al servicio del espacio.
Tu experiencia, tu visión, tu palabra.

En Firenze, somos parte de cada decisión.
Un portafolio completo, disponible cuando lo necesitas.
Un equipo que responde con precisión, a tiempo.
Y una planta cerca, que convierte la disponibilidad en una certeza.

Y más allá del producto, somos un territorio de inspiración.
Nuestros eventos, encuentros de mirada elevada.
Nuestras tendencias, ventanas al mundo.

Creemos en lo bello que resiste,
en lo funcional que emociona,
en la durabilidad que se expresa con diseño.

Tú firmas la obra.
Nosotros firmamos contigo.
En silencio, con certeza, detrás de ti,
como una superficie que impulsa tu visión.



La **firma** detrás
de tu *firma*



LA NUEVA GENERACIÓN DE PORCELANATOS

Firenze y la sustentabilidad

Presentamos porcelanatos con un diseño elegante, menor impacto ambiental y máxima resistencia. Innovación que transforma espacios y cuida el planeta.



Menos tiempo de construcción: **más fácil** de cortar y colocar.



Se puede instalar directamente o sobre un revestimiento **ya existente**.



Producto más **ligero** y **sustentable**.



Más sostenible: **menos CO2** en producción y transporte.



SIMBOLOGÍA



TECNOLOGÍAS



POR CONCEPTO Y TIPOLOGÍA

SOFISTICACIÓN HUMANA

MÁRMOL	
Ardoise	11
Arkesia	13
Avenza	15
Azora	17
Clarina	19
Córcega	21
Nuance	25
Sentier	27
Solange	29
Taj Mahal	31
Zaba Slab	33

ÉTICA AMBIENTAL

MADERA	
Woodsense	69

SILENCIO URBANO

CEMENTO	
Rubin Cement	73

TECNOLOGÍAS	75
-------------	----

GUÍA DE INSTALACIÓN, LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO	77
---	----

SISTEMA DE NIVELACIÓN	81
-----------------------	----

INSTALACIÓN FORMATOS 80X160 CM	86
--------------------------------	----

PATRONES DE INSTALACIÓN	88
-------------------------	----

ESPECIFICACIÓN DE EMPAQUE	89
---------------------------	----

GREEN MATTERS	90
---------------	----

CENTRO DE DISEÑO	91
------------------	----

CÍRCULO FIRENZE	93
-----------------	----

SHOWROOM	95
----------	----

ESENCIA NATURAL

PIEDRAS Y RÚSTICO	
Arkala Stone	37
Corso Stone	41
Desert Stone	45
Dorsia Stone	47
Giola	51
Lipica In / Out	53
Lipica Decor	55
Lipica Stoffa	57
Portland Stone	59
Quarzo Fume	61
Quarzo Fume Grain	63
Sappupo	65

SOFISTICACIÓN HUMANA

Mármol

Materiales con líneas gráficas elegantes y sutiles. El uso de esta tipología logra estilos e impactos positivos no sólo en los espacios sino en el medio ambiente.

El mármol es un material no renovable y el proceso de extracción causa daños irreversibles. Al recrear la auténtica belleza de sus tonos y vetas, hacemos mística estética.



ARDOISE

Mármol
Porcelánico Esmaltado

Acabado
Pulido

Tecnologías



Black



USOS RECOMENDADOS



* El acabado Pulido se sugiere para uso interior



Formato: 80x160 cm

Caras: 8



Black

Descarga la
variedad gráfica





ARKESIA

Mármol
Porcelánico Esmaltado

Acabado
Pulido

Tecnologías



Blau



USOS RECOMENDADOS



** El acabado Pulido se sugiere para uso interior*



Formato: 80x160 cm

Caras: Multiface



Blau

Descarga la
variedad gráfica





AVENZA

Mármol
Porcelánico Esmaltado

Acabado
Mate

Antracita



USOS RECOMENDADOS

- INTERIOR
- COCINA
- BAÑO
- COMERCIAL
- EXTERIOR
- FACHADA



Formato: 59.3x119 cm

Caras: Multiface



Antracita

Descarga la
variedad gráfica





AZORA MARBLE

Mármol
Porcelánico Esmaltado

Acabado
Soft

Silver



USOS RECOMENDADOS

- INTERIOR
- COCINA
- BAÑO
- COMERCIAL
- EXTERIOR
- FACHADA



Formato: 79.3x159.3 cm

Caras: Multiface



Descarga la
variedad gráfica





CLARINA

Mármol
Porcelánico Esmaltado

Acabado
Pulido

Tecnologías



White



USOS RECOMENDADOS



* El acabado Pulido se sugiere para uso interior



Formato: 80x160 cm

Caras: 10



Descarga la
variedad gráfica





CÓRCEGA

Mármol

Porcelánico Esmaltado / Cuerpo Coloreado

Acabado

Pulido / Mate

Tecnologías



Grigio



** El acabado Pulido se sugiere para uso interior*

USOS RECOMENDADOS



INTERIOR



COCINA



BAÑO



COMERCIAL



EXTERIOR



FACHADA



ALTO (III)



Formato: 80x160 cm (Pulido) / 79.3x159.3 cm (Mate) Caras: 10



Descarga la
variedad gráfica





NUANCE

Mármol
Porcelánico Esmaltado

Acabado
Mate

Tecnologías



Natural



USOS RECOMENDADOS

- INTERIOR
- COCINA
- BAÑO
- COMERCIAL
- EXTERIOR
- FACHADA



ALTO (III)



Formato: 79.3x159.3 cm / 59.3x119 cm

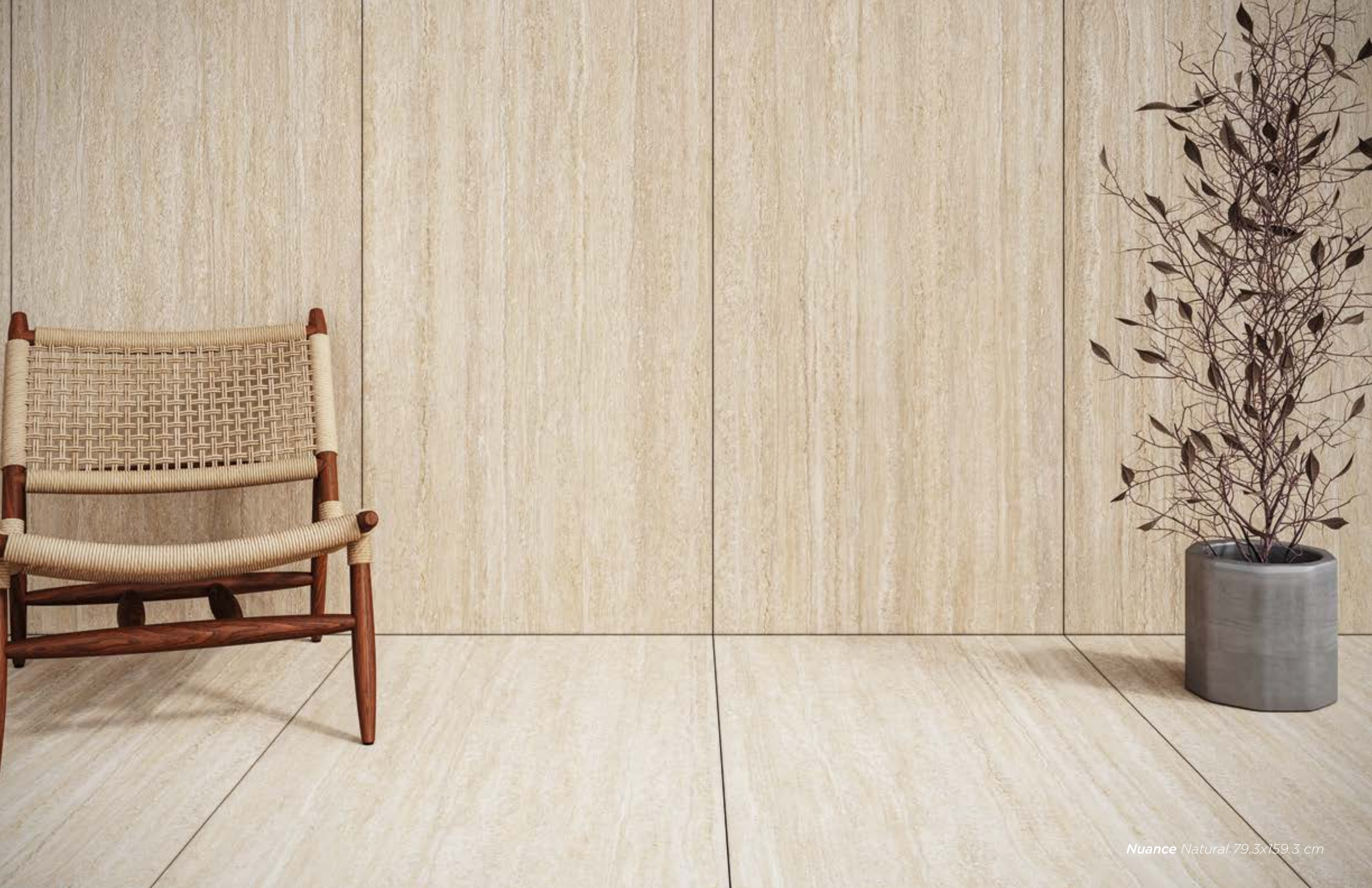
Caras: Multiface



Natural

Descarga la
variedad gráfica





Nuance Natural 79.3x159.3 cm



SOLANGE

Mármol
Porcelánico Esmaltado

Acabado
Pulido

Tecnologías



Black



USOS RECOMENDADOS



* El acabado Pulido se sugiere para uso interior



Formato: 80x160 cm

Caras: 8



Black

Descarga la
variedad gráfica





ZABA SLAB

Mármol
Porcelánico Esmaltado

Acabado
Pulido

Tecnologías



White



USOS RECOMENDADOS

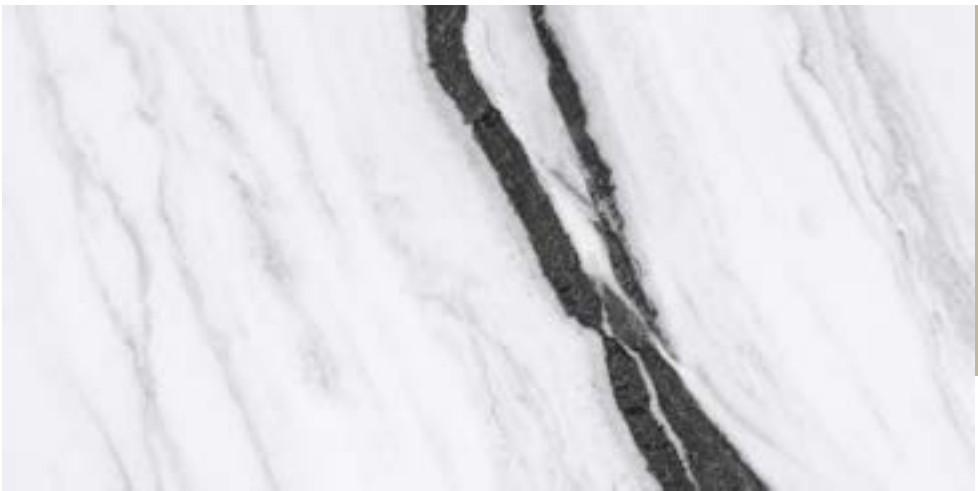


** El acabado Pulido se sugiere para uso interior*



Formato: 80x160 cm

Caras: Multiface



Descarga la
variedad gráfica



A dark rectangular stone tile is positioned vertically in the center-left of the frame. A bright yellow-green powder is spilled from the tile, creating a trail that extends to the right and then downwards. The background is a light grey, textured surface.

ESENCIA NATURAL

Piedras y Rústico

Capta la belleza de la naturaleza.
Materiales auténticos y líneas gráficas que armonizan
tus espacios.
Conecta con la pureza de lo natural.

Las piedras son recursos no renovables y su extracción causa daños irreversibles.
Al emular la genuina belleza de sus texturas y colores, promovemos una estética
ecológica y sostenible.



ESENCIA NATURAL

ARKALA STONE

Piedras y Rústico
Porcelánico Cuerpo Coloreado

Acabado
Mate

Tecnologías



Grigio



USOS RECOMENDADOS



INTERIOR



COCINA



BAÑO



COMERCIAL



EXTERIOR



FACHADA



REGULAR (II)



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA

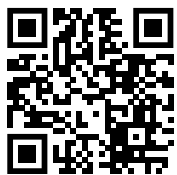
Formato: 79.3x159.3 cm

Caras: Multiface



Grigio

Descarga la
variedad gráfica





Arkala Stone Grigio 79.3x159.3 cm



ESENCIA NATURAL

CORSO STONE

Piedras y Rústico
Porcelánico Esmaltado

Acabado
Mate

Tecnologías



Terre



USOS RECOMENDADOS

- INTERIOR
- COCINA
- BAÑO
- COMERCIAL
- EXTERIOR
- FACHADA



ALTO (III)



Formato: 79.3x159.3 cm

Caras: Multiface



Descarga la
variedad gráfica







ESENCIA NATURAL

DESERT STONE

Piedras y Rústico
Porcelánico Esmaltado

Acabado
Mate

Tecnologías



Greige



USOS RECOMENDADOS

- INTERIOR
- COCINA
- BAÑO
- COMERCIAL
- EXTERIOR
- FACHADA



Formato: 79.3x159.3 cm

Caras: Multiface



Descarga la
variedad gráfica





ESENCIA NATURAL

DORSIA STONE

Piedras y Rústico
Porcelánico Esmaltado

Acabado
Mate

Tecnologías



Greige



USOS RECOMENDADOS

- INTERIOR
- COCINA
- BAÑO
- COMERCIAL
- EXTERIOR
- FACHADA



ALTO (III)



Formato: 79.3x159.3 cm

Caras: Multiface



Descarga la
variedad gráfica





Dorsia Stone Greige 79.3x159.3 cm



GIOLA

Piedras y Rústico
Porcelánico Cuerpo Coloreado

Acabado
Mate

Tecnologías



Silver



USOS RECOMENDADOS

- INTERIOR
- COCINA
- BAÑO
- COMERCIAL
- EXTERIOR
- FACHADA

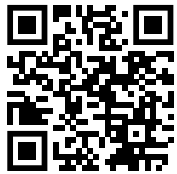


Formato: 79.3x159.3 cm

Caras: Multiface



Descarga la
variedad gráfica





ESENCIA NATURAL

LÍPICA IN / OUT

Piedras y Rústico

Porcelánico Esmaltado

Acabado

Mate / Non Slip

Tecnologías



Bone



Taupe



Oxford



USOS RECOMENDADOS



INTERIOR



COCINA



BAÑO



COMERCIAL



EXTERIOR



FACHADA



REGULAR (II)



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA

Formato: 59.3x119 cm / 59.3x59.3 Rectificado

Caras: Multiface



Oxford

Descarga la
variedad gráfica



LÍPICA STOFFA

Piedras y Rústico

Porcelánico Esmaltado

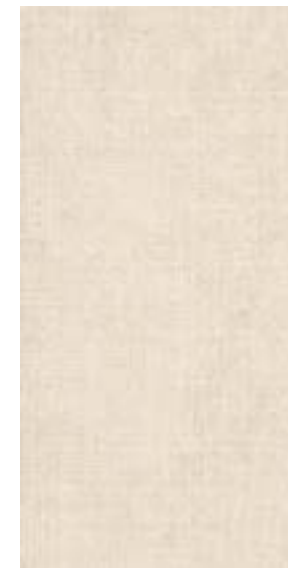
Acabado

Mate

Tecnologías



Bone



Taupe



Oxford



USOS RECOMENDADOS



INTERIOR



COCINA



BAÑO



COMERCIAL



EXTERIOR



FACHADA



REGULAR (II)



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA

Formato: 59.3x119 cm Rectificado

Caras: Multiface



Oxford

Descarga la
variedad gráfica





PORTLAND STONE

Piedras y Rústico
Porcelánico Esmaltado

Acabado
Mate

Greige Crosscut



Greige Veintcut



USOS RECOMENDADOS

- INTERIOR
- COCINA
- BAÑO
- COMERCIAL
- EXTERIOR
- FACHADA



Formato: 59.3x119 cm

Caras: Multiface



Greige Crosscut

Descarga la
variedad gráfica





QUARZO FUME

Piedras y Rústico
Porcelánico Esmaltado

Acabado
Mate

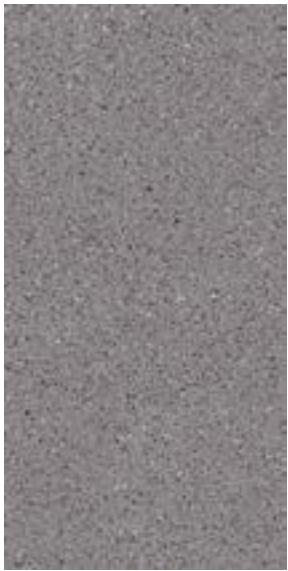
Tecnologías



White



Oxford



USOS RECOMENDADOS

- INTERIOR
- COCINA
- BAÑO
- COMERCIAL
- EXTERIOR
- FACHADA



Formato: 59.3x119 cm

Caras: Multiface



Descarga la
variedad gráfica





QUARZO FUME GRAIN

Piedras y Rústico
Porcelánico Esmaltado

Acabado
Mate

Tecnologías



White



Oxford



USOS RECOMENDADOS

- INTERIOR
- COCINA
- BAÑO
- COMERCIAL
- EXTERIOR
- FACHADA



REGULAR (II)



Formato: 59.3x119 cm

Caras: Multiface



Oxford

Descarga la
variedad gráfica





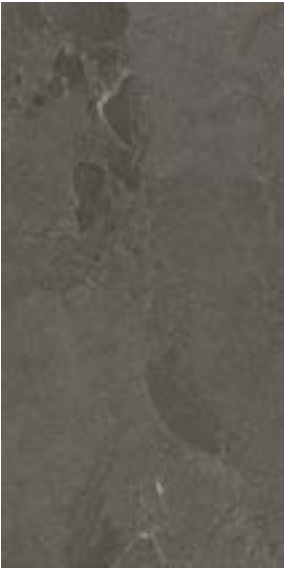
ESENCIA NATURAL

SAPPUO

Piedras y Rústico
Porcelánico Esmaltado

Acabado
Mate

Antracita



USOS RECOMENDADOS

- INTERIOR
- COCINA
- BAÑO
- COMERCIAL
- EXTERIOR
- FACHADA



Formato: 59.3x119 cm

Caras: Multiface



Antracita

Descarga la
variedad gráfica



ÉTICA AMBIENTAL

Madera

Materiales y líneas gráficas que reflejan nuestro
compromiso ambiental.
Armoniza espacios y protege al planeta.

La madera es un recurso no renovable y su extracción causa daños
irreversibles. Al emular la calidez y la textura de la madera natural,
promovemos una estética ecológica y sostenible.





WOODSENSE

Madera
Porcelánico Esmaltado

Acabado
Mate

HONEY



WALNUT



USOS RECOMENDADOS



Formato: 19.3x119 cm

Caras: Multiface



Descarga la
variedad gráfica



SILENCIO URBANO

Cemento

Materiales de líneas gráficas sutiles que crean
tranquilidad en el bullicio.



El cemento es un material de alto impacto ambiental, cuya producción emite grandes cantidades de CO². Al optar por alternativas que replican su solidez y apariencia, impulsamos una construcción más responsable y sostenible, sin renunciar a la estética ni a la durabilidad.



SILENCIO URBANO

RUBIN CEMENT

Cemento

Porcelánico Esmaltado / Cuerpo Coloreado*

Acabado

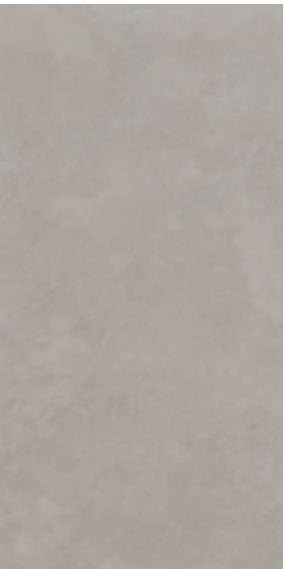
Mate



Ash*



Greige



USOS RECOMENDADOS



INTERIOR



COCINA



BAÑO



COMERCIAL



EXTERIOR



FACHADA



ALTO (III)



PORCELÁNICO
AUTÉNTICO
CERTIFICADO POR PTCA

Formato: 79.3x159.3 cm / 59.3x119 cm*

Caras: 10



Descarga la
variedad gráfica

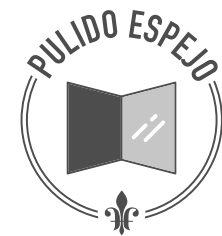


TECNOLOGÍAS



- Superficie antideslizante
- Textura de alta fricción
- Durabilidad mejorada

El acabado *Non-Slip* proporciona la seguridad y funcionalidad necesarias para espacios propensos a la humedad o al tráfico frecuente. Su textura antideslizante asegura una pisada firme y segura, convirtiéndolo en la opción ideal para quienes priorizan la seguridad sin comprometer el diseño.



- Brillo extremo
- Aspecto lujoso
- Superficie suave al tacto

El acabado *Pulido Espejo* es sinónimo de lujo y sofisticación, con un nivel de brillo extremo que amplía visualmente los espacios y crea un efecto impactante. Es la elección perfecta para quienes buscan un acabado elegante que no solo destaque visualmente sino que también sea práctico y duradero.



- Grandes Formatos
- Acabado robusto y elegante
- Menos juntas visibles

Los grandes formatos de la tecnología *Magno* permiten crear superficies amplias y fluidas con menos juntas visibles entre placas, lo que maximiza la continuidad visual y realza la pureza del diseño. Esta característica no solo aporta una estética limpia y elegante, sino que también favorece una experiencia espacial más armónica y sofisticada.



RESISTENCIA EXTREMA

- Durabilidad superior
- Resistencia a impactos y abrasión
- Baja porosidad

El acabado *Resistencia Extrema* es ideal para espacios donde la durabilidad es primordial. Su composición avanzada y tratamiento de superficie lo convierten en la opción perfecta para áreas de alto tráfico, combinando estética y funcionalidad sin sacrificar la seguridad ni el bajo mantenimiento.



TACTO REAL

- Textura natural y auténtica
- Sensación al tacto
- Versatilidad de aplicación

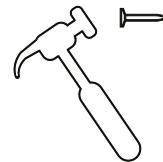
El acabado *Realismo Natural* recrea la esencia de los materiales naturales con una fidelidad sorprendente. Su realismo visual y al tacto aporta autenticidad a cualquier espacio, permitiendo a los diseñadores y arquitectos crear entornos cálidos y elegantes con la durabilidad y facilidad de mantenimiento del porcelánico.



GUÍA DE INSTALACIÓN, LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

RECOMENDACIONES PREVIAS A LA INSTALACIÓN

1



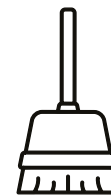
Verifique la resistencia del sustrato (firme), rayando sobre diferentes partes de la superficie del mismo. Si se desmorona fácilmente deberá escarificar o raspar y aplicarse de nuevo, de manera que la superficie sea más resistente. Con esto se eliminará la posibilidad de que se presente el desprendimiento de losetas.

2



Revise que el nivel de la superficie del Sustrato (Firme) es el adecuado. Evite nivelar con adhesivo. Utilice un auto-nivelante.

3



Si se requiere instalar piso sobre piso, revise la superficie donde se realizará la instalación y asegúrese que no existen losetas flojas debido a huecos bajo la misma. La presencia de dichos espacios bajo la superficie, anulan la posibilidad de realizar este tipo de instalación.

4



Verifique la identificación del producto adquirido antes de ser instalado, la información necesaria aparece en la etiqueta de cada caja. Asegúrese de que el nombre del Producto, el número de Tono y Medida sea el mismo en todas las cajas. En el caso de Pavimentos cerámicos (Pisos) no se deben de mezclar productos identificados con números de tonos y medidas (calibres) diferentes.

NOMBRE DEL PRODUCTO Y MEDIDA NOMINAL		FBASANA1T07CST509343458	
MEDIDA DE FABRICACIÓN		Med. Fabricación: / Work Size: 599.7 mm x 599.7 mm x 9.6 mm	
GRADO CALIDAD		Código Producto / Product Code: FBASANA1T07	
FECHA DE FABRICACIÓN		Calidad / Grade: 1a	Tono / Shade: 6D5 TONO DEL PRODUCTO
		Fecha / Date: 18/05/14	
		Turno / Shift: 02	
		Línea / Line: 3	
		Clasificador: 0934	
		Analista: 3458	Medida / Size: 5 CALIBRE DEL PRODUCTO
INFORMACIÓN TÉCNICA		Norma Técnica: ISO13006	
TIPO DE PRODUCTO		Moldeo B: Baldosas Prensadas en Seco	
		Baldosa Esmaltada (GL)	
PROCEDENCIA		Pavimento Cerámico / Floor Tile	
		Hecho en México / Made in México	

- 5

Es muy importante que conozca el Grado de Destonalización del producto que elegirá, ya que le ayudará a decidir el tipo de ambiente que quiere obtener con la instalación de losetas cerámicas.
- 6

Para el caso de Revestimiento Cerámico (Piso) mezcle el contenido de varias cajas, identificadas con el mismo número de Tono y Medida (Calibre), para obtener la mejor apariencia y realzar la belleza del mismo. Para Revestimiento Cerámico (Muro), realice el proceso anterior basado únicamente en el Tono identificado en las cajas.
- 7

Si llega a detectar alguna diferencia drástica respecto a las dimensiones del Producto, este no debe de ser instalado por ningún motivo.
En caso de que alguna de las losetas a instalar, presente algún defecto que demerite el aspecto estético o que afecte a la estructura de la misma, ésta deberá ser separada y no instalarse por ningún motivo.
- 8

Asegúrese de tener la herramienta correcta para la instalación del producto cerámico (Se recomienda: Mezcladora, llana dentada, nivel, crucetas, martillo de goma, llana de goma blanca, escoba, cortadora de disco de diamante, cinta métrica, etc.).

GRADOS DE DESTONALIZACIÓN		
GRADO	GUÍA GRÁFICA	DESCRIPCIÓN
I		APARIENCIA UNIFORME: Las diferencias entre losetas son mínimas.
II		LIGERA VARIACIÓN: Diferencias claramente distinguibles entre losetas, en textura y/o diseño, dentro de colores similares.
III		VARIACIÓN MODERADA: Los colores presentes en una loseta son indicativos de los colores que presentarán las demás, la cantidad de cada color puede variar de una pieza a otra.
IV		VARIACIÓN ALEATORIA: Diferencias de color aleatorias de una loseta a otra, de manera que una pieza puede tener colores completamente diferentes a los de las otras.

RECOMENDACIÓN PARA LA INSTALACIÓN DE LOSETAS

- 1

Corrobore y asegúrese de que la superficie en donde se realizará la instalación de los productos se encuentra completamente limpia, libre de aceites, polvos, pinturas o impurezas, que inhiban la adherencia del adhesivo y por consecuencia la de los recubrimientos cerámicos (pisos o muros).
Dependiendo de las condiciones del lugar, la limpieza se puede realizar con escoba, hidrolavadoras (agua a presión), espátulas y lijas.
- 2

Sature de agua la superficie del sustrato (Firme), de manera tal, que permanezca húmeda durante la colocación, pero sin que se presenten encharcamientos.
- 3

Para el caso de que la instalación vaya a ser piso sobre piso, después de realizada la limpieza de la superficie sobre la cual se hará la nueva instalación, revise si hay piezas dañadas o sueltas y péguelas en los espacios que les corresponden, llenando con adhesivo los pequeños huecos que pudieran generarse.
- 4

Asegúrese de utilizar el adhesivo adecuado para la tipología de producto (Piso y Muro) y prepárelo correctamente, siguiendo las instrucciones puntuales del fabricante. Para instalar piso sobre piso, utilice el adhesivo especial recomendado para estos casos.
- 5

Aplique una capa delgada de adhesivo sobre la parte no esmaltada (Back) de la pieza y en la superficie del sustrato o firme, creando surcos que vayan siempre en la misma dirección con la llana dentada. En el caso de la instalación en muros, la dirección de las líneas del adhesivo debe ser horizontal. El adhesivo debe cubrir al menos 85% de la parte de la loseta que quedará adherida al sustrato (firme).
- 6

Coloque las piezas presionando levemente hacia abajo y realice varias veces un movimiento perpendicular a los surcos. Golpee suavemente con el martillo de goma, esto sirve para asegurar la adherencia y retirar restos de aire presentes en el adhesivo.
- 7

Durante la instalación, limpie con una esponja humedecida con agua, los espacios entre las piezas (junta o boquilla).
- 8

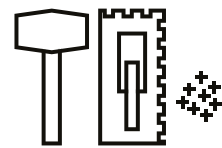
Mantenga una junta o boquilla entre las piezas, tal como se indica en el empaque del producto. La omisión de ésta puede causar el levantamiento de la pieza o filtraciones y por lo tanto problemas de humedad. No olvide colocar juntas de expansión perimetrales (movimiento) y respetar las juntas de expansión internas del sustrato (firme).

9



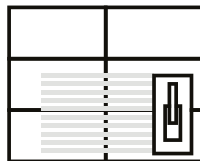
Para los productos de formatos rectangulares se recomienda realizar la instalación siguiendo un patrón escalonado o desfasado, máximo un 25% con respecto a la longitud del lado más largo.

10



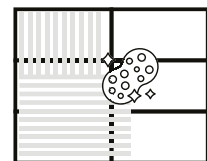
Elija la boquilla que más se aproxime al color del producto, prepárela y aplíquela siguiendo las instrucciones del fabricante.

11



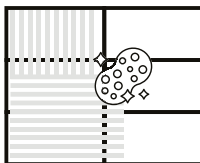
Aplique perimetralmente la boquilla en forma diagonal con una llana de goma, asegurando que el espacio entre las juntas se llene completamente.

12



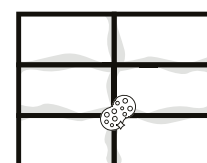
Después de 15 a 20 minutos, limpie los excesos de boquilla con una esponja humedecida con agua.

13



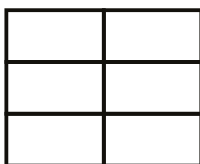
Realice el curado de las boquillas 24 horas después de concluida la instalación, el cual consiste en limpiar nuevamente las mismas con una esponja humedecida con agua.

14



Para mejores resultados se sugiere aplicar boquillas con sellador (Anti-hongo).

15



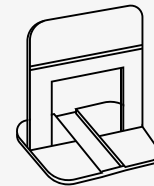
Deje que el adhesivo cumpla con el tiempo de secado como lo indica el fabricante. En una instalación de piso, no camine ni ponga objetos antes de ese periodo, ya que podría ocasionar desniveles.

¿POR QUÉ USAR UN SISTEMA DE NIVELACIÓN?

En Firenze creemos que es de suma importancia el uso de este sistema, para lograr una correcta instalación de piezas porcelánicas, la cual evita los desniveles y garantiza una instalación de calidad.

Necesitas:

1



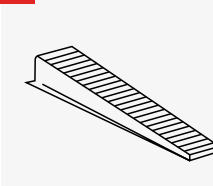
Clip de ancla

2



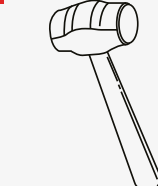
Pinza de presión

3



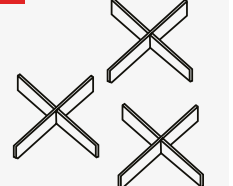
Cuña

4

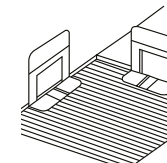


Mazo de goma

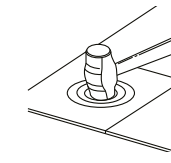
5



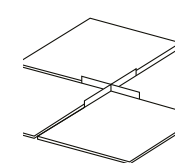
Crucetas



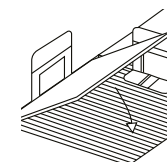
Coloca los clips con separación de 2 mm sobre el adhesivo.



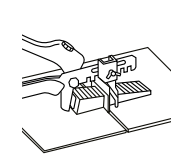
Inserta la cuña en el clip con ayuda de la pinza, ajustándola conseguirás nivelar las piezas porcelánicas.



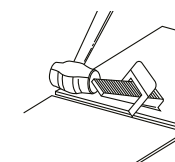
Con las crucetas o separadores conseguirás alinear el vértice de las piezas porcelánicas.



Coloca las piezas porcelánicas sobre los clips y el adhesivo.



Golpea suavemente sobre las piezas porcelánicas con mazo de goma para retirar restantes de aire entre adhesivo y piezas porcelánicas.



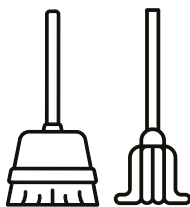
Con ayuda del mazo de goma podrás remover el clip y cuña una vez fraguado el adhesivo.

VENTAJAS

- Evita movimientos entre las piezas porcelánicas.
- Garantiza una correcta instalación durante y después del fraguado del adhesivo.
- Ahorro de tiempo de repaso y colocación de las piezas porcelánicas.
- Se logra una nivelación total de las piezas en superficies completamente planas.

RECOMENDACIONES DE LIMPIEZA AL TERMINAR LA INSTALACIÓN

1



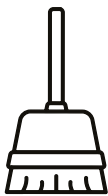
Una vez concluido el tiempo de secado de las boquillas indicado en el empaque de las mismas, se procede a realizar la limpieza sobre el producto instalado, utilizando un trapeador, escoba de cerdas suaves, detergente neutro y agua. Evite el uso de productos ácidos.

2



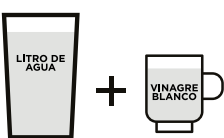
Es importante revisar los componentes de los productos de limpieza comerciales y evitar el uso de aquellos que contengan Ácido Muriático, Ácido Fluorhídrico u otros similares. Dado que el uso de dichas sustancias, puede provocar cambios severos en la superficie de las losetas, alterando su apariencia original.

5



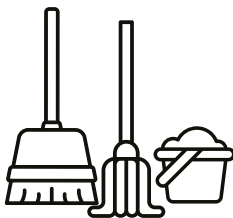
No se deben utilizar cepillos ni espátulas metálicas que pueden rayar la superficie de las losetas, dejando un rastro difícil de eliminar. Las cerdas de los cepillos deben ser preferentemente de plástico o algún otro material suave.

6



Si en la superficie de las losetas hubiera manchas difíciles de eliminar, le sugerimos utilizar una solución natural a base de vinagre blanco: Agregue una taza (250 ml) de vinagre blanco en un litro de agua y limpie el producto con dicha solución.

7



Otros materiales que pueden ayudar a eliminar manchas en las losetas, son el polvo de hornear y el bicarbonato de sodio, aplíquelos con un cepillo de cerdas suaves.

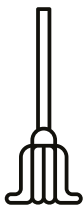
8



Nunca utilice ácidos o solventes (Thinner, Aguarrás, etc.) para su limpieza.

LIMPIEZA BÁSICA

1



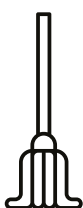
Las losetas cerámicas son fáciles de limpiar, tanto de suciedad común, como de manchas. Puede hacerlo con escoba, trapeador húmedo o aspiradora.

2



Limpie tan frecuentemente como sea necesario, para evitar que se acumule la suciedad o la arena, los cuales pueden tener el mismo efecto que los materiales abrasivos y dañar la superficie de las losetas.

3



Para facilitar la eliminación de manchas en la superficie, procure limpiarlas inmediatamente, al momento en que se produzcan, para evitar que se hagan permanentes.

4



Utilice detergentes normales neutros, nunca ácidos, ni abrasivos y enjuague finalmente con agua limpia.

MANTENIMIENTO

1



Limpie tan frecuentemente como sea necesario, para evitar que se acumule la suciedad o la arena, los cuales pueden tener el mismo efecto que los materiales abrasivos y dañar la superficie de las losetas.

2



Utilice detergentes normales neutros, nunca ácidos, ni abrasivos y enjuague finalmente con agua limpia.

GUÍA RÁPIDA DE INSTALACIÓN

3



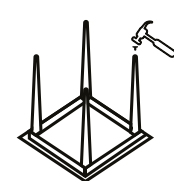
Si desea utilizar limpiadores o ambientadores para piso, verifique en su empaque que hayan sido fabricados a partir de detergentes neutros.

4



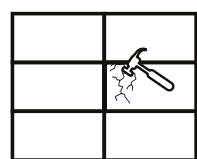
No utilice ceras para mantener el brillo de los pisos, ya que éstas tienden a acumular el polvo y suciedad, demeritando el aspecto estético del producto.

5



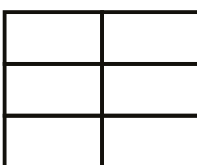
Recubra las patas de las sillas, mesas y en general de todos los elementos del mobiliario con topos de fieltro, para prolongar el acabado de sus pisos y prevenir su rayado.

6



Evite golpear, pegar o dejar caer objetos metálicos, ya que pueden desportillar o quebrar la superficie de las piezas.

7



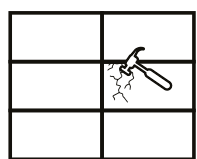
No utilice pulidoras para renovar el acabado brillante del piso ya que con ellas se deteriora la superficie esmaltada de la pieza.

8



Evite que las losetas, tengan contacto con productos químicos, tales como Ácido Muriático, Ácido Fluorhídrico, Cloro, Gasolina, Thinner, Diésel, y otros similares, dado que el uso de dichas sustancias, puede provocar cambios severos en la superficie de las mismas, alterando su apariencia original.

9



A futuro puede haber necesidad de cambiar algunas losetas dañadas, por lo que se recomienda guardar cierto número de las mismas como reserva, ya que con el paso del tiempo es difícil conseguir el mismo producto. Las losetas destinadas para reposición, deben permanecer en un lugar protegido, sin humedad o expuestas al sol y almacenadas en posición vertical.

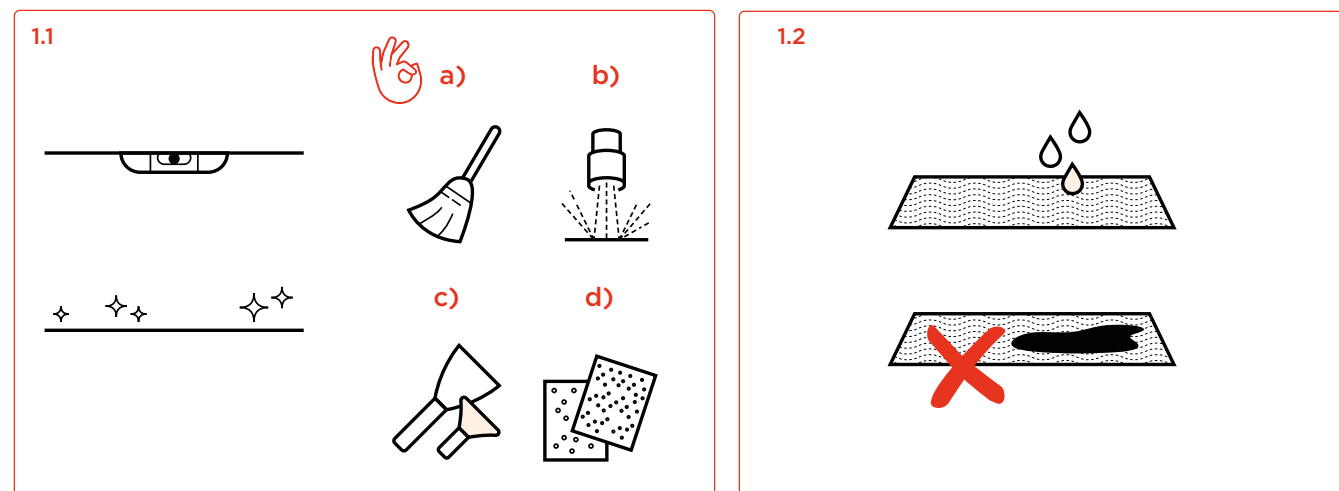
1. Utilizar crucetas o niveladores (2 mm para productos rectificados).
2. Ningún producto debe de ir instalado a hueso.
3. Limpiar y acordonar el área de instalación.
4. Todo debe de ir emboquillado con boquilla sin arena del color indicado.
5. Mantener el área lo más limpia posible antes, durante y después de la instalación.
6. Antes de instalar, abrir todas las cajas y mezclar las piezas para obtener una mejor combinación.
7. Cumplir con las combinaciones señaladas en la propuesta.
8. En el caso de las maderas, recodar que va instalada a un 30%.
9. Utilizar el adhesivo correctamente.
10. Asegúrese que la instalación haya quedado correctamente y dar el mantenimiento apropiado.

MANUAL DE INSTALACIÓN DE FORMATOS 80 X 160



1

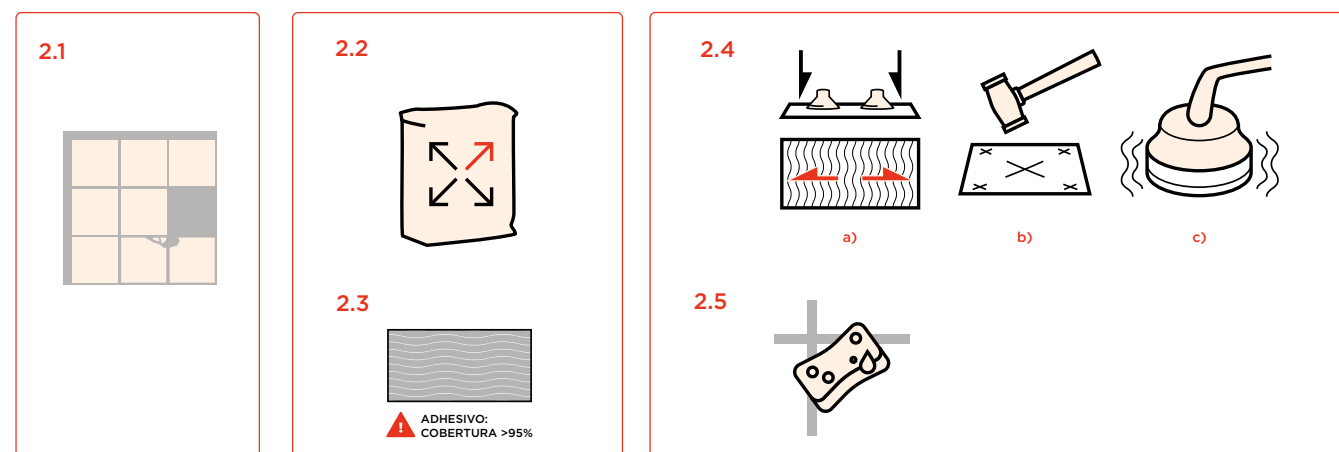
Preparación de Sustrato



1.1. La superficie donde se realizará la instalación de los productos deberá encontrarse completamente nivelada, limpia y libre de aceites, polvos, pinturas o impurezas. La limpieza se puede realizar con a) escoba, b) hidrolavadoras (agua a presión), c) espátulas o d) lijas.
1.2. Sature de agua la superficie del sustrato de manera tal que permanezca húmeda durante la colocación. EVITE ENCHARCAMIENTOS.

2

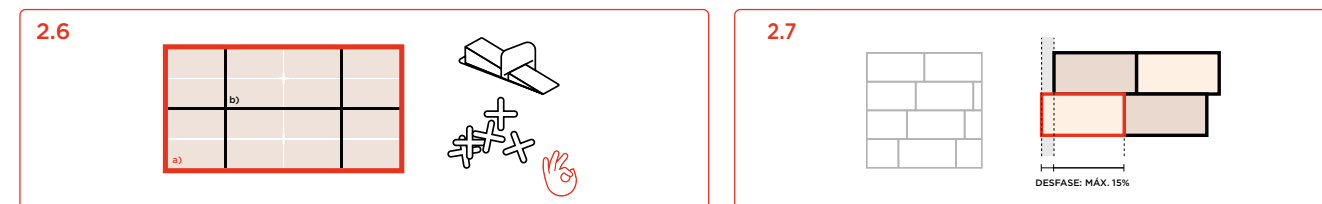
Instalación de Piso



2.1. En instalaciones de piso sobre piso, después de limpiar la superficie, revise si hay piezas dañadas o sueltas y péguelas en los espacios que les corresponden, llenando con adhesivo los pequeños huecos que pudieran generarse. **2.2.** Asegúrese de utilizar adhesivo para piso porcelánico de GRAN FORMATO y para muro de fachadas GRAN FORMATO. En instalaciones mayores a 2.50 m se recomienda utilizar un anclaje adicional. **2.3.** Aplique una capa delgada de adhesivo sobre la parte no esmaltada (BACK) de la pieza y en la superficie del sustrato o firme, rayando siempre en la misma dirección con la llana dentada. En el caso de la instalación en muros, la dirección de las líneas del adhesivo debe ser horizontal. El adhesivo debe cubrir al menos 95% de la parte de la loseta que quedará adherida al sustrato (firme). **2.4.** Coloque las piezas con la ayuda de ventosas a) y/o de otra persona sobre la superficie donde aplicó el adhesivo, presionando levemente hacia abajo y realizando varias veces un movimiento perpendicular al rayado. Golpee suavemente con el martillo de goma b) en cada esquina y en el centro. Utilizar herramienta vibratoria para cerámica c) para sacar el aire del adhesivo de la pieza. **2.5.** Limpie constantemente los espacios entre las piezas (junta o boquilla) con una esponja humedecida con agua, para cerámica c) para sacar el aire del adhesivo de la pieza.

2

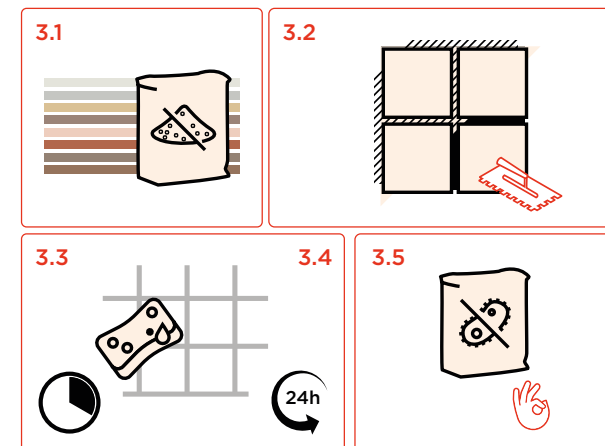
Instalación de Piso



2.6. Mantenga una junta o boquilla entre las piezas, tal como se indica en el empaque del producto. La omisión de ésta puede causar el levantamiento de la pieza o filtraciones y por lo tanto problemas de humedad. No olvide colocar a) juntas de expansión perimetrales (movimiento) y respetar las b) juntas de expansión internas del sustrato (firme). Utilizar separadores y sistema de nivelación para mantener la junta entre las piezas. **2.7.** Para los productos de formatos rectangulares en los que se requiera instalación con un patrón con desfase, se recomienda realizar la instalación siguiendo un patrón escalonado o desfasado, máximo un 15% con respecto a la longitud del lado más largo.

3

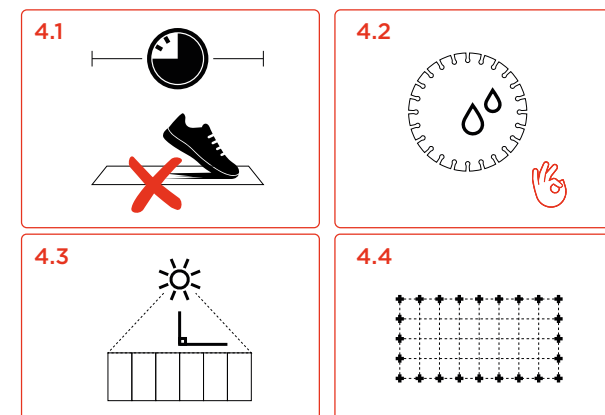
Juntas



3.1. Elija la junta (sin arena) que más se aproxime al color del producto, prepárela y aplíquela siguiendo las instrucciones del fabricante.
3.2. Aplique perimetralmente la junta en forma diagonal con una llana de goma, asegurando que el espacio entre las juntas se llene completamente.
3.3. Después de 15 a 20 minutos, limpie los excesos de boquilla con una esponja humedecida con agua.
3.4. Realice el curado de las boquillas 24 horas después de concluida la instalación, el cual consiste en limpiar nuevamente las mismas con una esponja humedecida con agua.
3.5. Para mejores resultados se sugiere aplicar boquillas con sellador (ANTI HONGOS).

4

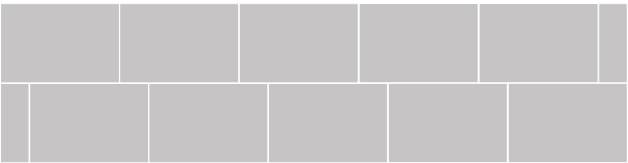
Recomendaciones



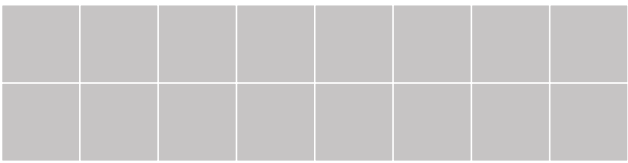
4.1. Deje que el adhesivo cumpla con el tiempo de secado que indica el fabricante. En una instalación de piso, no camine ni ponga objetos antes de ese periodo, ya que podría ocasionar desniveles.
4.2. Para producto se recomienda utilizar cortadoras con sierra húmeda.
4.3. Orientar el lado más corto del producto de forma perpendicular a la entrada de la luz.
4.4. Calcular la cantidad necesaria de niveladores para instalaciones de 80x160 cm (cada 20 cm como punto de apoyo).

PATRONES DE INSTALACIÓN

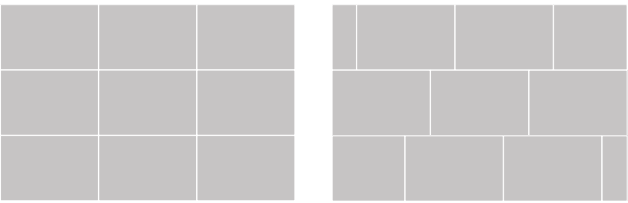
1. FORMATO 30 x 60 cm



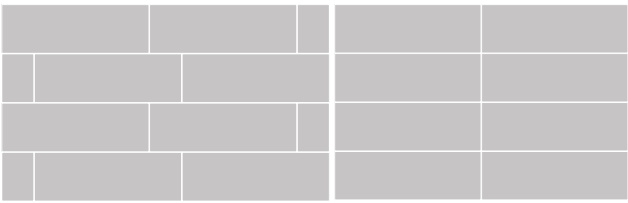
2. FORMATO 60 x 60 - 59.3 x 59.3 cm



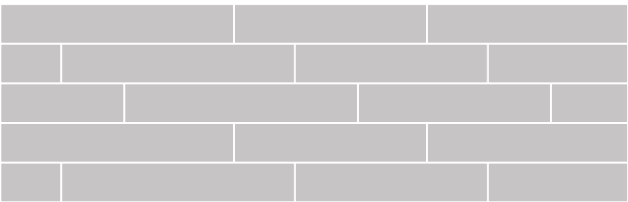
3. FORMATO 59.3 x 119 - 79.3 x 159.3 - 80 x 160 cm



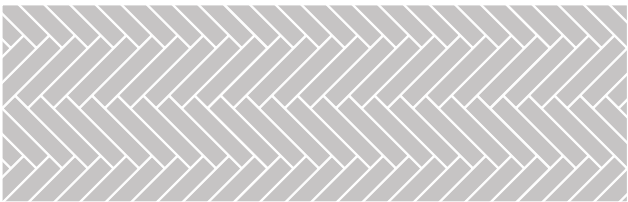
4. FORMATO 29.1 x 119 cm



5. FORMATO 19.3 x 119 cm

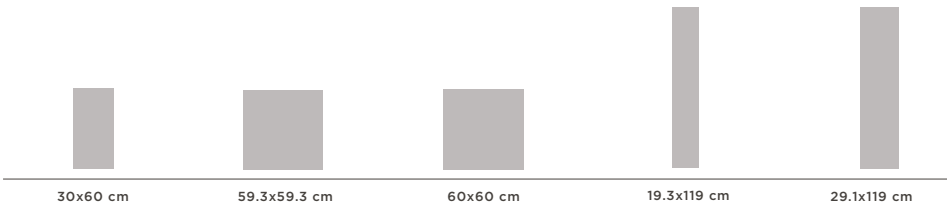


6. FORMATO 19.3 x 119 cm



Maderas traslapadas a un 30%

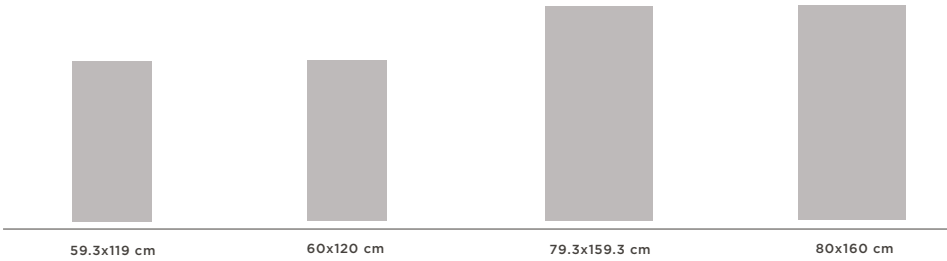
FORMATO



PACKING LIST

 Piezas / Caja Pieces / Box	9	4	5	7	5
 m ² / Caja m ² / Box	1.62	1.41	1.80	1.61	1.73
 Kg / Caja kg / Box	29.245	26.07	34.893	38.754	42.69
 m ² / Pieza m ² / Piece	0.18	0.352	0.36	0.23	0.346
 Cajas / Palet Box / Pallet	32	36	36	45	36
 Kg / Palet kg / Pallet	935.850	938.55	1,256.15	1,743.94	1,536.84

FORMATO



PACKING LIST

 Piezas / Caja Pieces / Box	3	3	1	2
 m ² / Caja m ² / Box	2.12	2.16	1.26	2.56
 Kg / Caja kg / Box	38.40	31.79	31.54	53.5
 m ² / Pieza m ² / Piece	0.707	0.72	1.26	1.28
 Cajas / Palet Box / Pallet	30	28	40	30
 Kg / Palet kg / Pallet	1,151.99	890.024	1,288.78	1,605



GREEN MATTERS

El objetivo de la iniciativa Green Matters es transformar el negocio en un sistema operativo bajo en emisiones de carbono, lo que implica el ser capaces de medir el impacto ambiental de nuestros procesos.

Green Matters está enfocado al desarrollo de productos y servicios para ayudar a nuestros clientes en sus iniciativas y proyectos de construcción sustentable para reducir el impacto ambiental.



CENTRO DE
DISEÑO



3D Warehouse

Convierte cada proyecto en una obra con personalidad

Integra los porcelánicos de Firenze directamente en tus proyectos arquitectónicos con nuestra colección en 3D Warehouse de SketchUp.

¿Qué encontrarás?

- Placas de gran formato, pisos y muros en alta calidad.
- Modelos actualizados y listos para usarse.
- Información técnica integrada en cada archivo.
- Fácil acceso desde cualquier parte del mundo.



El primer catálogo especializado en revestimientos, desarrollado por una marca mexicana.

Con BIM Tiles de Firenze podrás:

- Importar nuestros productos en tus proyectos.
- Tener en un solo sitio toda la información técnica del material aplicado.
- Encontrar variación de caras, juntas y texturas con relieve para tener un render de alto realismo.
- Agregar automáticamente zoclos o medios muros.
- Visualizar el portafolio completo como un catálogo.

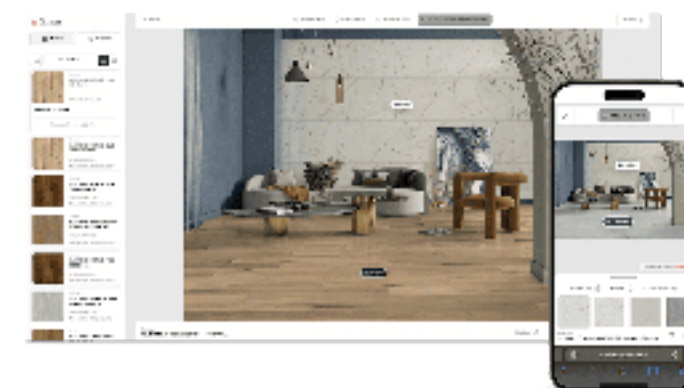


roomvo

Visualiza tus Proyectos con Roomvo

Utiliza Roomvo para visualizar nuestros productos en tus proyectos.

Carga tus diseños y ve cómo lucen nuestros pisos porcelánicos en tiempo real, facilitando la toma de decisiones.



CÍRCULO ELITE FIRENZE

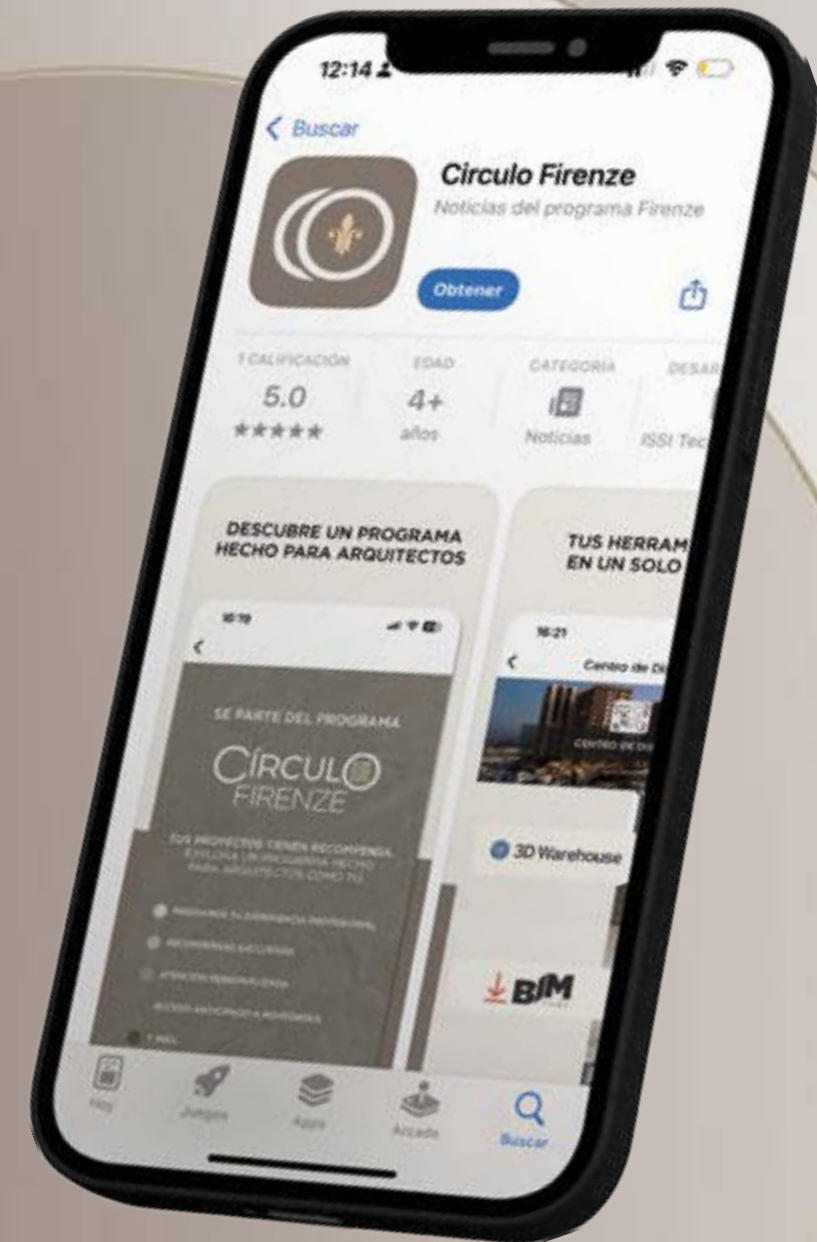
Cada metro, una recompensa.

*Conviértete en parte de nuestro programa de **beneficios exclusivos**.*

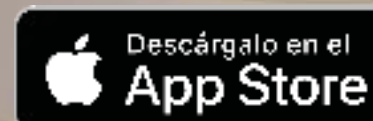
*Por cada compra que registres en nuestra app, recibirás el **1% en puntos** que podrás usar como **recompensas exclusivas para ti**.*

- 1 Descarga la app y recibe 50 puntos gratis al registrarte.
- 2 Sube tus facturas a la app y gana el 1% en puntos de lealtad por cada peso invertido.
- 3 Canjea tus puntos por diferentes regalos y m².
- 4 Agenda citas en nuestros showrooms de CDMX y Monterrey.

* Aplica para compras realizadas a partir de julio 2025.



Escanea AQUÍ.



Showroom firenze®

Un espacio creado para arquitectos, diseñadores y clientes finales donde pueden dar forma y especificar sus proyectos, encontrar inspiración, recibir asesoría y tomar decisiones con mayor claridad. Un lugar en el que sus ideas se vuelven realidad junto a Firenze, transformándose en experiencias únicas de diseño y creatividad.

CDMX | MTY | PLANTA PORCELANATO



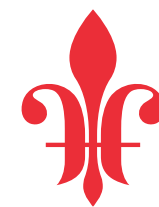
ESCANEA PARA CONOCERLO
Y AGENDAR UNA CITA







La **firma** detrás
de tu *firma*



PALMAS DESIGN CENTER

Av. Paseo de las Palmas 520 Piso 3
Lomas de Chapultepec
Ciudad de México
C.P. 11000

(55) 8716 7578
showroom.firenze@firenzeworld.com

firenzeworld.com

@firenzeworld



Contáctanos 

